



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД НОВОРОССИЙСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИМ. Н.И.СИПЯГИНА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК

ПРОЕКТ

«ЗАГЛЯНИТЕ В СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ»

*(Социально-педагогической
направленности)*

Разработчики:
Гончаренко Наталья Александровна,
Краль Ольга Викторовна
педагоги дополнительного образования

г. Новороссийск, 2018

Содержание проекта

1. Аннотация.....	3
2. Паспорт проекта.....	4
3. Актуальность. Цель. Задачи.....	6
4. Механизм реализации. Этапы.....	7
5. Прогнозируемые результаты. Вывод.....	10
6. Используемая литература.....	11

Приложения.

Аннотация

Проект *«Загляните в семейный альбом»* социально-педагогической направленности разработан для детей дошкольного возраста, учащихся объединения «Раннее развитие», в котором представлены формы работы по возрождению и сохранению семейных традиций через цикл мероприятий по гражданско - патриотическому воспитанию в целях развития и создания условий для формирования нравственных чувств. Активная совместная работа показана в организации поисковой деятельности детей и взрослых по теме «Генеалогическое древо моей семьи».

Одним из направлений деятельности учреждения дополнительного образования является содействие возрождению лучших отечественных традиций семейного воспитания, закрепление связей между членами семьи разных поколений.

Реализация данного проекта — это идеальный способ донести до детского сознания глубокий смысл понятий «семья», «родные», «фамилия», «традиции», привить детям чувство привязанности к семье, дому. Совместная деятельность в этом направлении имеет большое значение для формирования личности ребёнка, укрепления и развития детско-родительских отношений.

Паспорт проекта

Название, тип проекта	«Загляните в семейный альбом» нравственно-патриотический, краткосрочный.
Авторы проекта	Педагоги дополнительного образования МБУ ДО ДТДМ: Гончаренко Наталья Александровна, Краль Ольга Викторовна.
Участники проекта	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагоги дополнительного образования; ✓ Учащиеся дошкольного и младшего школьного возраста (6-7 лет) и их родители;
Сроки проведения	Сентябрь 2017г. – ноябрь 2017г.
Направленность	Социально-педагогическая
Актуальность и важность	Благодаря русским семейным традициям, уважения к старшим, послушания, трудолюбия, милосердия, внимания к младшим, взаимовыручке, издавна воспитывалась в детях любовь к близким, к родному дому, к Родине. Поэтому семья была, есть и будет основой нравственно-патриотического воспитания детей любого возраста.
Проблема	Для чего нужны традиции? Что дают они ребенку? Понимание значимости семейной сплочённости и чувства гордости за свою семью, интереса к её истории.
Цель проекта	Объединить интересы детей и взрослых в возрождении и сохранении семейных традиций, семейных ценностей.
Задачи проекта	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление связи между членами семьи разных поколений; - развитие стремления детей и взрослых к взаимопониманию в творческой деятельности. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание гражданско-патриотического чувства гордости и радости за свою семью; - развитие интереса к семейным традициям и обычаям. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостного понятия у детей чувства сопричастности к своей семье, её корням; - ориентирование семьи на духовно-нравственное воспитание детей через совместную деятельность.

Этапы реализации проекта	Первый этап – подготовительный – сентябрь Второй этап – практический – октябрь Третий этап – итоговый - ноябрь
Тематические мероприятия проекта	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседы на темы: «Человек без семьи, что птица без полёта». «Я и моя семья!». «Что в имени тебе моём...» (значение фамилии). ✓ Организация поисковой деятельности детей взрослых «Генеалогическое древо моей семьи». ✓ Выставка детских рисунков - «Дом, в котором я живу!». ✓ Встреча за круглым столом «Загляните в семейный альбом».
Ресурсы	Использование материально-технической базы МБУ ДО ДТДМ: компьютер, фотоаппарат, музыкальный центр, микрофоны, мультимедийная техника, проектор и др. Кадровые ресурсы: педагоги, учащиеся и их родители.
Предполагаемый результат	<ul style="list-style-type: none"> • знать о родословной своей семьи, чтить традиции, сохранять реликвии; • осознать собственный статуса в семье, значимость семьи в своей жизни и пробуждение чувства радости и гордости за свою семью; • уметь проявлять благодарность, заботливость и внимание к родителям и старшему поколению; • поддерживать активное желание участия в жизнедеятельности учреждения, в учебно-образовательном процессе, в творческой совместной деятельности (дети, родители, педагоги); • иметь опыт по разработке проектной деятельности, реализации комплекса занятий и мероприятий с учащимися и родителями по теме: «Я и моя семья».
Гипотеза	Реализация проекта позволит объединить усилия педагогов для погружения ребенка в пространство семьи, познать ценностное отношение к старшему поколению, повысить активность родителей в вопросах нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей (дошкольного) возраста.

Актуальность проекта.

Как воспитать в ребенке такое сложное, многообразное чувство, как любовь к Родине? Естественно, на основе сопереживания, доброты, ласки к родным и близким. Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого для него - с семьи: родителей, бабушек и дедушек, дома, в котором он живет.

Семья играет ведущую роль в становлении личности дошкольника. Именно в семье, благодаря ощущению живой человеческой среды и на основе наблюдаемых ребенком форм поведения взрослых, он приобретает первый гражданский и нравственный опыт.

Благодаря русским семейным традициям: уважения к старшим, послушания, трудолюбия, милосердия, внимания к младшим, взаимовыручке, издавна воспитывалась в детях любовь к близким, к родному дому, к Родине. Поэтому семья была и есть основа нравственного и патриотического воспитания детей.

Разрушение традиционных устоев семьи является одной из причин кризиса в духовно-нравственной и социокультурной сферах современного общества. Реализация данного проекта – это идеальный способ донести до детского сознания глубокий смысл понятий «семья», «родные», «фамилия», «традиции».

Настоящий проект дает возможность реализовать в полном объеме дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу с учащимися объединения «Раннее развитие» с нравственно - патриотическим направлением.

Сроки реализации проекта: сентябрь 2017 г. – ноябрь 2017 г.

Участники проекта: педагоги дополнительного образования, обучающиеся от 5 до 7 лет и их родители.

Цель проекта: объединить интересы детей и взрослых в возрождении и сохранении семейных традиций, семейных ценностей.

Задачи:

Предметные:

- закрепление связи между членами семьи разных поколений;
- развитие стремления детей и взрослых к взаимопониманию в творческой деятельности.

Личностные:

- воспитание гражданско-патриотического чувства гордости и радости за свою семью;
- развитие интереса к семейным традициям и обычаям.

Метапредметные:

- формирование целостного понятия у детей чувства сопричастности к своей семье, её корням;
- ориентирование семьи на духовно-нравственное воспитание детей через совместную деятельность.

Нормативные источники

1) Основные нормативно-правовые документы международного уровня:

- Всеобщая декларация прав человека;
- Декларация прав ребенка;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей.

2) Основные нормативно-правовые документы федерального уровня:

1. Конституция РФ;

- Гражданский и Семейный кодекс РФ;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
- Закон «Об образовании».

3) Региональные нормативно-правовые документы уровня:

- Закон Краснодарского края от 29 декабря 2004 г. N 827-КЗ «Об обеспечении основных гарантий прав ребенка в Краснодарском крае»;
- Закон Краснодарского края от 29 марта 2005 года N 849-КЗ «Об обеспечении прав детей на отдых и оздоровление»;
- Закон №1539 «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае».

4) Нормативно-правовые документы муниципального уровня:

- Приказ «Об утверждении порядка зачисления детей в МБУ ДО ДТДМ»;
- Локальные акты МБУ ДО ДТДМ.

Проект составлен в соответствии с требованиями современной педагогики, откорректирован с учётом интересов учащихся, потребности родителей, учитывая и обобщая приобретённый опыт работы педагогов.

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

1 этап – подготовительный

Первый этап – подготовительный. Сентябрь 2017 г.

Цель: подбор дидактического материала, разработка проекта и плана мероприятий, опрос родителей на предмет участия в итоговом мероприятии.

Этап, срок реализации	Мероприятие	Результат	Ответственные
1 этап. Подготовительный. Сентябрь 2017 г.	Разработка проекта, плана мероприятий	Оформленный проект и план мероприятия.	ПДО Гончаренко Н.А.
	Подбор дидактического материала	Обеспечение наглядными пособиями проекта.	ПДО Гончаренко Н.А., Краль О.В.
	Подбор художественной литературы для чтения детям, стихов для заучивания.	Использование материала в итоговом мероприятии.	ПДО Гончаренко Н.А.
	Подбор музыкального репертуара для итогового мероприятия.	Использование материала в итоговом мероприятии.	ПДО Краль О.В., Гончаренко Н.А.

Второй этап – практический (основной). Сентябрь - октябрь 2017 г.

Цель: реализация проекта через тематические мероприятия:

1. Беседы на темы:

«Человек без семьи, что птица без полёта»

«Я и моя семья!»

«Что в имени тебе моём...» (значение фамилии).

2. Организация поисковой деятельности детей и взрослых
«Генеалогическое древо моей семьи»

3. Выставка детских рисунков на тему «Дом, в котором я живу!»

4. Чтение стихов о родине, о семье.

5. Слушание песен в исполнении артистов кино и театра о семье, о Родине.

Этап, срок реализации	Мероприятие	Результат	Ответственные
2 этап. Практический. Сентябрь - октябрь 2017 г.	Разучивание стихов и песен о Родине, о семье, о доме.	Расширение познаний детей о таких понятиях как «семья», «дом», «традиции».	ПДО Гончаренко Н.А. Краль О.В., родители

	Цикл бесед на тему «Я и моя семья»	Умение передавать, излагать информацию в форме рассказа.	ПДО Гончаренко Н.А.
	Репетиции с детьми и родителями по сценарию.		ПДО Гончаренко Н.А., Краль О.В., родители.
	Подготовка презентаций на тему «У войны не женское лицо» и «Спасибо деду за победу» – совместная работа детей и родителей.	Сближение родителей и детей в совместной деятельности.	ПДО Гончаренко Н.А., Краль О.В., родители

Третий этап – итоговый. Ноябрь 2017г.

Цель третьего этапа: подготовка, организация и проведение встречи под названием «Загляните в семейный альбом»

Этап, срок реализации	Мероприятие	Результат	Ответственные
3 этап. Итоговый. Ноябрь 2017г.	Проведение встречи за круглым столом «Загляните в семейный альбом»	Обобщение знаний детей о семье, традициях, об истории страны в целом.	ПДО Гончаренко Н.А., Краль О.В.
Анализ проведённых мероприятий		Подведение итогов на МО, педсовете.	ПДО Гончаренко Н.А.

Прогнозируемые результаты проекта

У детей

- расширение представлений о семье, своей родословной, о традициях и реликвиях своей семьи;
- осознание собственного статуса в семье, значимости семьи в своей жизни и пробуждение чувства радости и гордости за свою семью;
- проявление благодарности, заботливости и внимания к родителям и старшему поколению семьи;
- желание отразить свои чувства в художественно-творческой деятельности.

У родителей

- возрождение и сохранение семейных традиций;
- активизация участия совместно с детьми в жизнедеятельности объединения, в поисковой и художественно-творческой деятельности;
- проявление позиции активных участников воспитательного и образовательного процессов, выход на позиции партнеров.

У педагогов

- содействие возрождению лучших отечественных традиций семейного воспитания и закреплению связей между членами семьи разных поколений;
- разработка комплекса занятий для дошкольников по теме: «Я и моя семья».

Вывод: Реализация проекта «Загляните в семейный альбом» дает много пояснений для детей и родителей по вопросу «Что же такое семья, и какое значение она имеет в жизни взрослого и ребенка». Принимая участие в мероприятиях, вся работа для нравственно-патриотического воспитания ребенка дошкольного возраста нацелена на важность и актуальность темы возрождения и сохранения семейных традиций.

Содержательным и ярким прошла встреча за круглым столом «Загляните в семейный альбом», где можно было увидеть и обобщить знания детей о семье, традициях, об истории страны в целом. В мероприятии принимали участие разные поколения семьи, раскрывая в творческих конкурсах потенциал каждой семьи.

Проект является большим шагом в нравственно-патриотическом воспитании ребенка, формируя восприятие детьми ближайшей социокультурной среды, которой является его семья. Несет понимание деятельности каждого человека, развивает осознанное понимание значимости родственных отношений, способности поддерживать нравственные нормы и правила семьи. А с любви к своей семье, к родному дому начинается любовь к городу, краю, где ты родился и живешь, к своему Отечеству.

Список литературы.

1. Алямовская В.Г. "Как воспитать здорового ребенка".
2. Жуковская Р.И., Пенъевская Л.А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада/Сост. Жуковская Р.И., Пенъевская Л.А.
3. Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Л.Н. Калмыкова.- Волгоград: Учитель,2014.-247 с.
4. Ковалько В.И. "Азбука физкультминуток для дошкольников".
5. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика с стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей/Куликовская Т.А.- М.:ООО «Издательство ГНОМ иД»,2007.-64 с.
6. Нестерюк Т.Е. "Гимнастика маленьких волшебников".
7. Сайкина Е.Г "Физкультпривет минуткам и паузам!".
8. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада/ Сост. З.Я. Рез, Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая; Под ред. В.И.Логиновой.- М.: Просвещение, 1990 -420 с.: -ISBN 5-09-001646-1.
9. Моя родословная. Генеалогическое древо - Маам.ru
www.maam.ru/.../integririvanoe-zanjatie-moja-rodoslovnaja-genealogicheskoe-drevo.html

**Сценарий итогового мероприятия в рамках проекта
«Загляните в семейный альбом»**

Гости рассаживаются в зале, на экране фильм.

Вед: Здравствуйте, дорогие друзья! Бабушки и дедушки, тети и дяди, мамы и папы! Сегодня наша встреча посвящена семье, семейным ценностям. Ведь всех нас объединяет именно семья, а человек без семьи, что птица без полёта!

Семья — это главное слово на свете!

Семья нужна всем на нашей планете!

Семья нужна взрослым, семья нужна детям!

Семья нужна всем, всем на нашей планете!

ПЕСНЯ «МОЯ СЕМЬЯ»

Вед: Дорогие наши гости, я хочу задать вам один очень простой вопрос: «Что такое семья?»

Ведущая делает опрос гостей.

Вед: Спасибо вам большое за ваши ответы! И я уверена, что вам было бы интересно узнать, что по этому поводу думают ваши дети! Предвидя этот интерес, наша съёмочная группа отправилась по коридорам и кабинетам Дворца творчества с одним вопросом «Что такое семья?» Итак, внимание на экран, репортаж по рабочим названием «Что такое семья? Говорят дочери и сыночки!»

Фильм «Что такое семья? Говорят дочери и сыночки!»

Песня «Дочки и сыночки»

Вед: Ну что ж, дорогие друзья, дочери и сыночки нас порадовали своим выступлением, а сейчас я предлагаю нам поближе познакомиться друг с другом.

Советский актёр, драматург и сценарист. Заслуженный деятель искусств РСФСР (1939). Лауреат Сталинской премии второй степени (1941) - за исполнение главной роли в фильме «Яков Свердлов» (1940г.), был награжден Орденом Трудового Красного Знамени (1939) - за исполнение роли Якова Свердлова в фильме «Выборгская сторона». И это Любашевский Леонид Соломонович – прапрадедушка нашей Маши Борозенцевой.

Наталья, я знаю, что ваш прадедушка как то особенно распорядился полученной им. Сталинской премией. Могли бы вы сказать нам несколько слов?

- Как мне говорила моя мама, Леонид Соломонович передал, полученную им премию, на развитие Ленинградского кардиологического центра.

Вед: Спасибо большое за то, что вы бережно храните память о своей семье. И здесь я позволю себе немного добавить - Леонид Любашевский, а он известен еще как Даниэль Дэль, в соавторстве с Павлом Кадочниковым написали сценарий к фильму-сказке «Снегурочка» Это советский, полнометражный, цветной, художественный фильм-сказка, поставленный на Киностудии «Ленфильм» в 1968 году. Уважаемые родители, покажите этот замечательный фильм своим детям, я думаю, что вы получите огромное удовольствие от совместного просмотра.

И это только начало нашей встречи! Я уверена, что все самое интересное еще впереди!

Говорят, что без прошлого нет настоящего, а, значит, нет будущего!

Пусть говорят нам - прошлое вернуть нельзя.

И не войти нам дважды в одну реку.
Как жить без памяти о прошлых днях?
Воспоминания необходимы человеку!

ПЕСНЯ «А ЗАКАТЫ АЛЫЕ»

Звучит музыка из кинофильма «Тегеран 43»

Говорят, что у войны не женское лицо и это - правда! Но, когда в дом пришла беда, страшная война, юные девчонки уходили на фронт. Они делали все, что было в их силах и, даже, больше! И я приглашаю Петухову Светлану Валерьевну и ее детей Максима и Софию с рассказом о подвиге их бабушки! Просим!

ПРЕЗЕНТАЦИЯ «У войны не женское лицо»

Город Оренбург, в котором родилась и выросла моя бабушка, Мальгина Прасковья Петровна, славится оренбургскими пуховыми платками.

В годы войны город Оренбург носил название - Чкалов. Когда началась Великая Отечественная война, бабушке было 16 лет.

В Оренбург, находившийся далеко от фронта, в глубоком тылу, перебазировались заводы и предприятия, которые выпускали продукцию для фронта. На заводах работали женщины и дети. Моя бабушка могла бы

остаться в тылу, но ее желание попасть на фронт оказалось сильнее! Так, три девчонки, три подружки записались на курсы радисток.

После того, как моя бабушка по звуку научилась определять, чей самолет летит, она попала на должность радистки, телефонистки-разведчицы, потому что хорошо различала звуки, и имела отличную зрительную память.

После обучения бабушку и двух ее подруг Машу и Юлю отправили на фронт.

Было очень трудно. Размещались, то в окопах, то в котлованах, то в воронках от бомбы... Радистки обычно сменялись: кто на посту, кто у телефона, кто поспать приляжет. Голод, зимой морозы были под 40 градусов, вода во фляжке замерзала. Чтобы, хоть как-то, смочить застывшие губы, слизывали иней с воротника шинели. Стоишь на посту, а подошвы ботинок пристывали к земле. Тяжелое было время, страшное.

Маша погибла. Моя бабушка и Юля выжили.

За время прохождения боевого пути и после окончания войны моя прабабушка была награждена медалями, которые моя семья бережно чтит и передает из поколения в поколение.

И сегодня эта история и военные награды – это наш семейный клад. Спасибо всем, кто воевал, защищая нашу страну! Низкий им поклон!

ВЕД: Я еще раз повторюсь, когда скажу, что у войны не женское лицо! Да и мужчинам война не к лицу. Но, когда черное крыло войны накрыло нашу землю, мужчины и стар, и млад, как один, встали на защиту Родины и плечом к плечу шли к победе. Я приглашаю Дарью Валентиновну со своими девочками рассказать о подвиге своего дедушки!

ПРЕЗЕНТАЦИЯ «Спасибо деду за победу

«МОЙ ПРАДЕД – ГЕРОЙ

**ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ» НОВИК ВЛАДИМИР
КОНСТАНТИНОВИЧ 1919-2013г.**

Он прошел войну - от блокадного Ленинграда до Берлина.

В период боев с 12 по 16 января 1945 года под сильным пулеметным и минометным огнем мой прадед со своим отделением за четыре дня обезвредил более 200 противопехотных вражеских мин. За проявленное мужество и отвагу награжден Орденом Красной Звезды.

За своевременное обнаружение и разминирование минного поля для прохождения танков на территории Чехии в октябре 1944 года, мой прадед был награжден Орденом Славы третьей степени. Также был награжден медалью за отвагу Орденом Отечественной Войны. И многими другими наградами.

А это фронтовые фото из нашего семейного архива
Летом, когда мы приезжаем в Белоруссию, мы ходим в музей, где нам рассказывают про подвиги моего прадедушки.

Пусть мирно живут на планете,
Пусть дети не знают войны,
Пусть яркое солнышко светит!
Мы дружной семьей быть должны!

Подвиг моего прадеда не умрет никогда. Мы обязательно расскажем своим детям о его мужестве, отваге и любви к Отечеству. Мы гордимся своим прадедушкой!

ВЕД: Спасибо большое за такой проникновенный рассказ, за память о подвиге своего деда! Особенно трогательно, когда об этом говорят дети! Спасибо вам!

Как хорошо, что мы живем в мирное время, что мы можем радоваться, нести радость и делиться радостью с другими!

ЯРОСЛАВ РАТУШНЫЙ

(читает стихотворение)

Мы с дедушкой часто гуляем вдвоём,
Играем в машинки, и чай вместе пьём.
Он может гудеть, как большой паровоз,
И знает ответ на любой мой вопрос.
Люблю я дедулю - скажу Вам друзья,
И знаю, что дедушка любит меня.

ВЕД: Ярослав, а я знаю, что вы с дедушкой не только играете в машинки! Это так?

- Да!

ВЕД: Тогда встречайте музыкальный привет от дедушки и внука «Ложки и гармошка»

ВЕД: Спасибо большое за такой замечательный музыкальный номер!

ИННА: «Среди груд морской травы, заложив голову под крыло, сидела дикая утка.

- Ой, утка! – обрадовался Жора.

Гера тряхнул его за плечи и прошептал:

- Тсс!

- Да, она не улетит, она озябла, - сказал Жора.....»

ВЕД: Инна, а что это ты читаешь?

Это отрывок из рассказа «Утка», который написал мой дедушка, Тимофей Иванович Гончаренко!

ВЕД: А что ты еще знаешь о своем дедушке?

ИННА: Я знаю, что мой дедушка писал рассказы, сказки, стихи для детей и взрослых. А вот его печатная машинка, на которой он работал. Еще я знаю, что мой дедушка был в школе учителем истории, он организовал литературное общество, куда приходили его ученики, увлекающиеся литературой.

ВЕД: Тимофей Иванович Гончаренко родился в 1923 году на хуторе Воробьев! Окончил он филологический факультет Ростовского университета. Работал в нашем городе, в 21-ой школе учителем истории. И при этой же школе им было организовано литературно-творческое общество. Своим опытом руководства литературным кружком он поделился в своей книге «Эстетическое воспитание учащихся в литературно-творческом обществе». Тимофей Иванович преподавал и в школе трудовой молодежи, увлекался историей, археологией. Со своими учениками выезжал в экспедиции по Краснодарскому краю.

А сейчас, я предлагаю сделать музыкальную паузу!

Всем бабушкам и дедушкам посвящается!

ПЕСНЯ «ЗОЛОТАЯ СВАДЬБА»

ВЕД: У каждого человека есть Родина – край, где он родился, рос, жил и где всё кажется особенным, прекрасным, родным, в общем – самым лучшим! Но бывает и так, что родился и вырос в одном месте, а потом, переехав в другое место, и уже воспринимаешь его, как нечто родное, как часть себя! Вот такая история произошла с нашей следующей героиней! Встречайте, Наталья Николаевна Муравлева и ее очаровательные девочки - Татьяна и Анюта!

РАССКАЗ НАТАЛЬИ НИКОЛАЕВНЫ

ВЕД: На правах ведущей, я позволю себе, перед тем, как вы подарите нам музыкальный номер, сказать несколько слов! Изначально задумка была такова, что песню, которую вы сейчас услышите, должны были исполнить Наталья Николаевна и ее дочки, Таня и Аня! Но в процессе подготовки, репетиций дети как один твердили: «А я буду петь? А я буду петь?» Поэтому,

нашей Ольге Викторовне ничего не оставалось делать, как увеличить исполнительский состав. Встречайте,

ПЕСНЯ. Исполняет вокальная группа «И я буду петь!».

ВЕД: Спасибо большое! Это настоящий пример связи поколений, какой-то незримой нитью! И неважно, где они находятся, рядом или вдалеке друг от друга!

В ночной тиши мы размышляем иногда
О том, что наша жизнь земная очень беспокойна.
Менять мы можем бесконечно города и места жительства...
Но, все же нужно помнить...

ПЕСНЯ «НЕ ОБИЖАЙТЕ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ ВАС!»

ВЕД: Спасибо большое, Анжелика, за такое чудесное исполнение! А пела для вас моя приятельница Анжелика Трутнева, которая любезно согласилась поучаствовать в нашем мероприятии! Спасибо большое!

ВЕД: Перед тем, как начать готовиться к этой программе, мы спросили родителей наших учеников, кто и что интересного смог бы рассказать о своей семье. И большое спасибо всем тем, кто откликнулся, потому что благодаря вашим стараниям мы сейчас купаемся в этом океане удовольствия! Наши уважаемые родители кто-то устно, кто-то по телефону передавал мне или Ольге Викторовне свои идеи, истории, которые стали ценным материалом для написания сценария! Особенно трогательно было принимать письменные заявки на участие в нашей программе! И вот, я зачитаю две такие заявки! Автора первой заявки я не называю, так как хочу, чтобы он сам представился! Итак, внимание!

1. На Новый год готовим подарки своими руками (мыло, игрушки из соленого теста, елки из мишуры с конфетами), собираемся у бабушки с дедушкой, надеваем костюмы и показываем номера: читаем стихи, поем песни, фотографируемся на память.

2. В нашей семье есть серебряный кулон, который передается девочкам, когда им исполнится 17 лет. Пока у прабабушки четыре правнука, поэтому счастливой обладательницей этой чудной вещицей является моя мама! Ждем рождения правнучки!

3. Каждое утро я целую маму «на удачу». Совершенно точно знаю, что удачность ее дня зависит от моего волшебного поцелуя!

И кто автор этой заявки? Лев Гинцев и его замечательная, большая, дружная семья! Лева, пожалуйста, сохрани эту замечательную традицию, каждое утро дарить волшебный поцелуй маме! Ты абсолютно прав, когда говоришь, что удача и хорошее настроение зависит от твоего поцелуя!

Следующая заявка имеет такое содержание...

Расскажем о дедушках. Один живет на Кубани. Здесь я сделаю паузу, второй живет в Сибири... здесь я тоже сделаю паузу, скажу только то, что это музыкальная семья, и поэтому нас ждет не только увлекательный рассказ про дедушек, но и музыкальный номер. Встречайте Алла и Александр Вешта и их дети Евгений, Екатерина и Елена! Заметьте, все имена детей начинаются на Е.

ПЕСНЯ «ВОТ, КТО-ТО С ГОРОЧКИ СПУСТИЛСЯ»

ВЕД: Ну что ж, дорогие друзья! Вот и подошла к концу наша встреча, наполненная приятными воспоминаниями и трогательными историями! Я уверена, что мы подарили друг другу не только много мгновений радости, но и хорошее настроение!

ПЕСНЯ «ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ»

ВЕД: Спасибо всем большое за такое увлекательное путешествие в прошлое! За ваше участие в подготовке и проведении этой программы! Я надеюсь, что это только начало и мы обязательно сделаем подобные встречи нашей традицией!

**Отчёт о проведённом мероприятии
встреча за круглым столом
«Загляните в семейный альбом»**

Работа по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников нашими педагогами ведётся уже не первый год. Так хочется отметить самые яркие моменты совместной работы педагогов, детей и их родителей.

В прошлом в рамках пилотного проекта «Народные символы России» мы вместе с педагогом по музыкальному развитию провели открытое тематическое занятие «У моей России длинные реснички». Дети продемонстрировали свои знания о символах, которые говорят об истории, культуре и быте нашей страны – балалайка, валенки, лапти, русская печь, русская тройка и т.д. Хочется отметить, что в этой работе активно принимали участие и родители наших учащихся – шили костюмы, готовили музыкальные номера, готовили угощения в русских традициях.

В этом году мы продолжили работу в этом направлении, но решили сосредоточить внимание на семье.

Так с сентября по ноябрь 2017 года - стартовал и был успешно завершён краткосрочный проект под названием «Загляните в семейный альбом». Это тоже наша совместная работа с Краль Ольгой Викторовной.

Реализация данного проекта — это идеальный способ донести до детского сознания глубокий смысл понятий «семья», «родные», «фамилия», «традиции», привить детям чувство привязанности к семье, дому. Совместная деятельность в этом направлении имеет большое значение для формирования личности ребёнка, укрепления и развития детско-родительских отношений.

Цель:

- развивать в детях чувство семейной сплочённости, воспитывать интерес к истории своей семьи;
- формировать навыки общения, сотрудничества, сотворчества родителей и детей;
- привлекать родителей к созданию благоприятных условий для развития ребёнка в семье и вне её.

Была проведена большая предварительная работа. Сделали опрос родителей на предмет, кто и что интересного мог бы рассказать или показать, поделиться интересными историями из жизни своей семьи, рассказать об интересном человеке и т.д. Надо отметить, что все проявили

заинтересованность и охотно согласились принять участие в этом проекте. Родители наших ребят с радостью делились интересными историями, фактами из жизни своих семей, готовили музыкальные номера, приносили фотографии, которые стали ценным материалом для нашего проекта.

Хочется рассказать ещё об одном мероприятии, которое было проведено с нашими учащимися и их родителями в рамках проекта «*Семья – источник вдохновения!*», который стартовал 1 февраля этого года. Тематическое занятие прошло под названием «*Детство, опалённое войной*».

Цель данного мероприятия донести до детей тот факт, что уроки прошлого нужно помнить, чтобы защитить наше будущее. И в этом вопросе главным вдохновителем и наставником может и должна стать семья!

В ходе подготовки детям было предложено чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов и фильмов о жизни детей в годы ВОВ. Заучивание стихов, песен о Родине, слушание песен, стихов о войне в исполнении известных артистов кино и театра, рассматривание альбомов, иллюстраций на тему «*Дети войны*». Рисование на тему «*Мир без войны!*»

Хочется отметить, что одной из задач данного мероприятия - побудить детей задавать вопросы о событиях тех далёких лет. Им была предоставлена информация, интересный исторический материал, соответственный их возрасту. Главный упор ставился на проявление со стороны дошкольников интереса, любознательности, желание узнать больше об истории своей страны. Эта задача была достигнута в полном объёме. Дети, действительно, восприняли, предложенную им информацию, очень эмоционально, живо.

По окончании этого занятия ребята задавали вопросы и своим родителям, и педагогам. Сделав вывод, можно сказать, что воспитательно-педагогическая работа в этом направлении мною будет продолжена! На сегодняшний день есть новые идеи, которые мы обязательно реализуем в своей практической работе с нашими учащимися!

СЦЕНАРИЙ
открытого тематического занятия
«У моей России длинные реснички»

Символы России, как средство развития представлений о Родине, у детей старшего дошкольного возраста.

Цель: развитие мотивации к изучению истории и русской культуры.

Задачи.

1. Воспитание ценностного отношения к духовному, историческому и культурному наследию русского народа.
2. Формирование уважительного отношения к народным символам России.
3. Воспитание патриотических чувств у учащихся.
4. Повышение духовного и интеллектуального уровня развития учащихся.

Предварительная работа.

Чтение художественной литературы, заучивание стихов, слушание русских народных песен. Разучивание народных танцев, игр. Совместная с родителями подготовка докладов для выступления о народных символах России (русская печь, русская тройка, валенки, лапти, балалайка, гармошка, берёза, матрёшка, самовар). Просмотр мультфильмов по мотивам русских народных сказок. Беседы, рассматривание картин, иллюстраций альбомов.

СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ.

Гости проходят в зал и рассаживаются под фонограмму песни «Гляжу в озёра синие», на экране клип к этой песне.

Вед: Россия – танец-хоровод

Берёзок на полях,

Россия – синий небосвод

В плывущих облаках.

Россия – вьюги завитки

Серебряной реки.

Россия – нежные цветки –

Ромашки, васильки.

Россия – солнца аромат

И скошенной травы.

Россия – горько-терпкий вкус

Рябины и ирги.

Россия – пенье ручейка,

От ласточки привет.

Россия – милый уголок,

Что вечно дарит свет!

Вед: Здравствуйте! Добро пожаловать на наш праздник, посвященный, казалось бы, простым и понятным всем вещам... но не будем забегать вперед!

А для начала, я задам вопрос нашим старшим дошколятам. Ребята, скажите пожалуйста, какие государственные символы есть у любой страны мира, в том числе и у России? (герб, флаг, гимн)

Правильно! Это – герб, флаг и гимн.

Но поговорим мы сегодня не о государственных и официальных символах России, а речь сегодня пойдёт о символах, которые говорят об истории, культуре и быте нашей страны.

Любой человек, находясь далеко от дома, при упоминании о Родине вспомнит, что-то дорогое и родное сердцу.

Реб:

Если скажут слово Родина,

Сразу в памяти встаёт

Старый дом, в саду смородина,

Толстый тополь у ворот.

У реки берёзка-скромница

И ромашковый бугор...

А другим, наверно, вспомнится

Свой родной московский двор.

В лужах первые кораблики,

Над скакалкой топот ног

И большой соседней фабрики

Громкий радостный гудок.

Или степь от маков красная,

Золотая целина...

Родина бывает разная,

Но у всех она одна!

Вед: К нам в Россию, приезжает огромное количество гостей из разных стран, и всегда увозят с собой наш российский сувенир.

ЗАГАДКА

Покорил весь Божий мир

Самый русский сувенир.

И в полметра, и с ладошку,

Кукла яркая.... – Матрёшка!

Выходят девочки в костюмах матрёшек

1. Мы девчушки непростые,
Сарафаны расписные!
Глазки огоньком горят,
Нам, матрёшкам, каждый рад!
2. Хороводы мы водили,

Наш народ мы веселили!
За границей выступали,
И Россию прославляли!
3. Наша главная Матрёшка

Старше всех она немножко,
Ну, а младшая Матрёшка,
Очень маленькая крошка!
4. Как начнём сейчас плясать,

Никому не удержать!
Всё Матрёшкам нипочём,
Расступитесь, мы идём!

МУЗЫКАЛЬНЫЙ НОМЕР – танец «Матрёшки»

Вед: А мне интересно, как же наши предки передвигались из одного города в другой? Машин не было, пешком... далеко и долго... Тогда как же?

Реб: В далёкие времена, когда автомобилей еще не было, их ещё не придумали, люди пользовались лошадьми. На них ездили верхом, их запрягали в разные повозки: телеги, кареты, сани. У богатых и важных людей повозки были и с двумя, и с четырьмя, и с шестью лошадьми – чем больше, тем важнее! Но количество лошадей скорости повозке не добавляло, наоборот, повозка становилась неповоротливой и медленной, потому что управлять большим количеством лошадей было очень сложно. Каково же было удивление иностранцев, которые попадали в то время в Россию и видели русскую тройку! Они не могли поверить, что повозки могут «летать» так быстро! Именно с тех времён и пошло высказывание: «Какой русский не любит быстрой езды!»

Реб: По дороге тройка мчится –
Звон весёлый бубенцов...
«Э-ге-гей!» - кричит возница
На горячих жеребцов...
Пар за санками клубится,
Брызжет снег из-под копыт,

Всё искрится, серебрится
И летит, летит, летит...
Обжигает ветер лица,
«Эй, ямщик, гони быстрее!
Пусть душа развеселится,
Сердце удалю согрей!»
Белой дымкой степь струится,
И как будто бы над ней
Вдаль летит большая птица,
А не тройка лошадей...

Вед: Теперь мне всё понятно! Оказывается, наши предки не просто ездили, а «летали». С удовольствием бы прокатилась-полетала на тройке с бубенцами! Так, ладно, я об этом подумаю позже! А сейчас я предлагаю вспомнить не, менее замечательный предмет, который воистину стал душой русского народа.

ЗАГАДКА

В избе – изба,
На избе труба.
Зашумело в избе,
Загудело в трубе.
Видит пламя народ,
А тушить не идёт. (ПЕЧЬ)

Реб : Ни один предмет быта не несёт в себе столько русского духа и традиций, сколько вместила в себя русская печь! Русская печь была сердцем каждой избы, каждого дома. Её топили дровами и зимой и летом, потому что готовили в ней пищу: пекли хлеб, варили щи, каши, готовили ряженку и топлёное молоко, сушили грибы, ягоды, фрукты. На ней спали, отдыхали, лечились. Без печки жить было нельзя. Она и обогревала, и кормила, и здоровье берегла. К ней относились как к живому существу, важному члену семьи, называя её матушкой и кормилицей.

Реб: Печка-матушка, душа!
До чего ж ты хороша!
Калачи да хлебушек
Напечёшь для детушек
И наваришь для гостей
Чугунок горячих щей!
Всех накормишь кашею,

Сладкой простоквашею
Да топлёным молоком,
Да горячим сбитеньком
И уложишь спатушки
На свои полатушки.

ВИДЕО - Лев Дуров читает стихотворение «Русская печь»

Вед: Не знаю, как вы, а я бы не отказалась от пирогов из русской печи, да с вкусным ароматным чаем...

ЗАГАДКА Он круглый, но не шар,

Медный – не монета,
В нём пылает алый жар,
Им вода согрета.
Чай готовить он мастак,
Чайник вспомнил даром!
Ведь зовут его в веках
Люди.... (самоваром)

Вед: И какое же чаепитие без самовара! Пузатый и дымящийся, важный и блестящий, самовар стал центром праздничного застолья и незаменимым атрибутом русского чаепития. Этот добрый друг был вне сословий, он был в почёте и у бедняка, и у царя. Под пыхтенье самовара слагали стихи, пели песни, водили хороводы и решали дела государственной важности.

Реб: Раскалился самовар
У него, как видно, жар.
Пышет он горячим паром,
Даже ручка горяча.
Что мне делать с самоваром?
Вызывать пора врача.
Самовар мне отвечает:
- Я не болен, я здоров.
Ароматным вкусным чаем
Напоить я всех готов!

МУЗЫКАЛЬНЫЙ НОМЕР «САМОВАР КЕПИТ...»

Вед: Ну, к такому то чаепитию, медку бы, да ещё б и ложкой!
Эй, кто весел и удал!
Принесите ложки в зал!

Пригласите ложкарей!
Что? Они уж у дверей?
Заходите, приглашаем,
Музыку для вас включаем,
Звонче наших ложек нет!
И на танец и в обед!

«ЛОЖКАРИ» - танец

Вед: Эх, русский танец – загляденье!

Взорвется вширь и в высоту,
Он всем покажет без сомненья,
Души Российской широту!

РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ ОТ КОЛЛЕКТИВА «ЧУДО-ЮДО»

Вед: Какой же русский праздник без веселья!

ИГРА «ЗАРЯ-ЗАРНИЦА»

Дети стоят по кругу. Один – Заря, ходит вокруг и говорит:

Заря-зарница,
Красная девица,
По полю ходила,
Ключи обронила.
Ключи золотые,
Ленты голубые,
Кольца завитые –
За водой пошла....

С последними словами водящий (Заря) осторожно кладёт ленту на плечо одному из игроков. После этого оба бегут в разные стороны, стараясь обежать круг и занять место. Кто остаётся без места, тот «Заря»

Вед: Попели, поплясали, поиграли, предлагаю продолжить наши посиделки!
Мне кажется, что я сейчас выгляжу, как самый древний человек!

Реб: Да от чего же?

Вед: А вот догадайся...

Раньше они обувью служили
Крестьяне ими дорожили.
Привяжут – пойдут,
Отвяжут – останутся....

Реб: Ну, конечно же, это лапти! Лапти – один из самых древних видов обуви. Плели их из лыка липы, вяза, ракиты, берёзы. Лапоть был неглубоким, с коротким носком и закреплялся на ноге особым способом. Чтобы укрепить и утеплить лапти, их подшивали или, как тогда говорили, «подковыривали» конопляной верёвкой, а внутрь подкладывали сено. Использовали также и подошву из кожи. Подошвы больше ценились, чем сами лапти.

Вед: Об этом и говорит пословица – «Лапоть подковырки не стоит»

Реб: Ноги в лаптях не замерзали и не промокали. Летом в них было легко и не жарко. Любая семья обеспечивала себя такой обувью самостоятельно.

Вед: Вот так просто решали наши предки проблемы с обувью. А сейчас мы предлагаем вам посмотреть и послушать, что же произошло в деревне, в Ольховке.... «Во деревне то было, в Ольховке...» - следующий наш музыкальный подарок!

МУЗЫКАЛЬНЫЙ НОМЕР «Во деревне то было, в Ольховке...»

Вед: Вот такие то дела происходят в Ольховке.... Лапти в тёплое время года – это хорошо..., а как же зимой, когда мороз трещит, снег валит, вьюга метёт – далеко в лаптях не уйдёшь! Ну и тут наши предки проявили и умение и сноровку.

В них упрячешь две ноги –
И в мороз гулять беги.

И о чем мы поведём речь дальше? Ну, конечно же, про валенки!

Реб: Валенки – это самая лучшая зимняя обувь. В России валенки появились в начале 19 века и сразу же завоевали рынки, ярмарки и сердца наших предков. Валять валенки из овечьей шерсти быстро научились в домашних условиях – мастера появились почти в каждой деревне. Это было не очень дорого, но очень практично. Валенки стали истинно народной обувью. А ещё о них слагали и стихи, и песни.

Вед: А сейчас мы приглашаем к нашим микрофонам хор мам! Просим! Подпевают ВСЕ!!!

ПЕСНЯ «Валенки»

(исполняет хор мам)

Вед: Великолепное пение! Согласитесь, что невозможно усидеть на месте, невозможно не подпевать, даже, если и слов не знаешь, всё равно поётся, а всё, потому что душа поёт!

Никак нельзя не вспомнить ещё один удивительный символ нашего народа – балалайка! Балалайка – это один из инструментов, ставших музыкальным символом русского народа.

Реб: Балалайка, балалайка,
Балалаечка моя,
Ну-ка песенку сыграй-ка
Про родимые края!

Про берёзовые рощи,
Про туманы над рекой.
Выбирай слова попроще,
А мелодию – с душой!

Балалаечка простая –
Две дощечки, три струны!
И откуда только знает
Все мелодии страны?

Ну-ка, скуку разгони-ка,
Треугольная душа!
Покажи-ка, расскажи-ка
До чего ты хороша!

Вед: А покажет и расскажет нам об этом удивительном инструменте наш педагог по классу балалайки Галимов Айрат Фаридович.

Выступление А.Ф

Вед: И ещё один музыкальный инструмент – знаменитая русская гармошка. Гармошка – это и замечательная традиция и предмет бесконечной гордости!

Первая гармонь появилась в Санкт-Петербурге благодаря чешскому органному мастеру ФРАНТИШЕКУ КИРШНИКУ. Он изготовил экспериментальный музыкальный инструмент, который назвал ГАРМОНИКА. В Европе гармонь не прижилась, а вот в России гармошка пришлась по вкусу! Она где угодно могла устроить праздник! А какие песни под гармошку, какие пляски! Вот поэтому так полюбилась гармонь в России! Я предлагаю послушать изумительное звучание этого поистине народного инструмента!

ВИДЕО

Вед: Дорогие друзья, сегодня мы с вами вспомнили то, что символизирует историю, культуру, быт нашей страны. И, согласитесь, что это далеко не всё, что хотелось бы вспомнить и, о чём можно было бы поговорить. Но, я думаю, что у нас есть замечательный повод, чтобы ещё раз собраться и продолжить, а, может, и начать сначала эту поистине неиссякаемую тему русской души!

Родители раздают детям шары (белые, синие, красные) и выводят их по очереди в соответствии с цветами лага России.

ПЕСНЯ «УМОЕЙ РОССИИ ДЛИННЫЕ РЕСНИЧКИ»

Вед: Огромная благодарность всем участникам нашего праздника!